

VÝSTAVA BODY THE EXHIBITION

PŮVOD VYSTAVOVANÝCH TĚL

Dokument zpracoval:

Lidská práva bez hranic, z. s.

Nové Dvory, 674 01 Třebíč

IČ: 27043509

www.lpbh.org

Koordinátorka akce:

Kateřina Kudláčková

E-mail: k.kudlackova@unseen.is

Tel.: 732 945 918

V Praze 11. června 2017

Vážení ředitelé škol, ústavní činitelé, zástupci médií a občané České republiky,

dovolte nám informovat Vás o níže uvedených skutečnostech souvisejících s výstavou Body The Exhibition pořádanou společností JVS Group, s r. o., v prostorách Výstaviště Praha Holešovice, Křížíkův pavilon D, E od 22. února 2017.

V Ě C:

Majitelé výstav nejsou schopni doložit původ lidských těl prezentovaných na výstavách. ^[1]
^[Příloha 1] Uvedli, že lidská těla byla plastinována v Číně, čínskými laboratoři. ^[2] Přední zástupci českých lékařských společností považují výstavy za neetické. ^[3] Vedoucí laboratoří v Číně uvedl, že některá z těl získával přímo od Úřadu veřejné bezpečnosti. ^[4] Experti na oblast čínské transplantační chirurgie uvádějí, že čínské vojenské nemocnice ve spolupráci s vězeňským systémem zneužívají vězně svědomí jako nedobrovolné dárce orgánů. ^[5] Ve svých zprávách poukazují na spojitost transplantačního odvětví s výstavami lidských těl „Bodies“. ^[5]

Nejvyšší státní soudy ve Francii (2010) a Izraeli (2012) výstavy zakázaly. ^[6] Soud v USA dokonce nařídil umístit před vstup na výstavu informační tabule, upozorňující na možný ilegální původ těl. ^[6] Aktivisté také dlouho a bezúspěšně žádají provedení testů DNA vystavovaných těl. ^[9]

P O C H Y B E N Í:

Pořadatel výstavy, společnost JVS Group, s r. o., a její zaměstnanci předávají návštěvníkům výstavy informaci, že těla pocházejí od dobrovolných dárců. ^[e] Toto ale nebyli schopni doložit a nezávisle ověřit. Nedokázal to ani majitel výstavy ^[1] ani izraelské ministerstvo zdravotnictví a policie, ^[Příloha 1] ani český pořadatel výstavy. ^[8]

V důsledku dezinformace šířené českým pořadatelem ^[p], nedostatečné informovanosti médií a úřadů došlo k situaci, kdy na výstavu ředitelé základních škol vodí nezletilé děti. Jsou dokumentovány desítky českých základních škol, které žáky na výstavu dovedly. ^[7]

Z Á V Ě R:

Dochází k uvádění české veřejnosti v omyl, že těla pocházejí od dobrovolných dárců.

Na základě všech těchto údajů a svědectví lze usoudit, že informované souhlasy dárců o využití jejich mrtvých těl na výstavě *Body The Exhibition* na Praze 7 neexistují. A také neexistují u žádné z podobných výstav, které jsou na světě pořádány, a které nakoupily plastinovaná lidská těla od čínských laboratoří.

Protože veškeré stopy o původu samotných těl vedou do Číny, jejíž režim patří mezi největší porušovatele lidských práv na světě, poukazují chybějící souhlasy na velmi pravděpodobné zneužití lidských práv, respektu k člověku a porušení lékařské etiky.

Lidská práva bez hranic, z. s.

Vyjádření majitelů výstav ^[1]

Výkonný ředitel společnosti *Imagine Exhibitions* [Tom Zaller](#) prohlásil, že těla jsou „nevyzvednutá“ a „neidentifikovaná“ těla z Číny, poskytnutá lékařem, a tedy neexistují žádná svolení k jejich posmrtnému využití. To znamená, že se nejedná o dobrovolné dárce, ale o těla, která si po jejich smrti nepřevzali příbuzní, protože nebyla známa totožnost mrtvých těl. ^[a]

Tom Zaller dříve zastupoval firmu *Premier Exhibitions*, která vystavovala lidská těla v rámci výstavy *Bodies The Exhibition* v Atlantě. V roce 2007 pro list *The Cincinnati Enquirer* odpověděl: „Samozřejmě svolení neexistují... tato těla nebyla vyžádána nebo identifikována. Nebylo na koho se obrátit ohledně svolení.“ ^[f]

Majitel výstavy, americká společnost *Premier Exhibitions Inc.*, uvedla ve svém prohlášení: „Tato výstava představuje celá mrtvá těla a stejně tak části lidských těl, orgánů, plodů a embryí, která pocházejí z těl čínských občanů nebo obyvatel. S ohledem na části lidských těl, orgány, plody a embrya, která vidíte, spoléhá společnost Premier výhradně na zástupce svých čínských partnerů a nemůže nezávisle ověřit, že nepatří osobám popraveným během věznění v čínském vězeňském systému.“ ^[a]

Čínská plastinační laboratoř ^[2]

Plastinovaná lidská těla pro výstavu *Body The Exhibition* dodával čínský profesor Suej Chung-ťin (pchin-jin: Sui Hongjin) z Vysoké školy lékařské v čínském pobřežním městě Ta-lien, provincie Liao-ning, Čína. Suej Chung-ťin je vedoucím plastinační laboratoře *Dalian Hoffen Bio-Technique Co., Ltd.*, a zároveň zřizovatelem plastinační laboratoře v rámci univerzity ve městě Ta-lien. V roce 2006 podepsal smlouvu s americkou společností *Premier Exhibitions* v hodnotě 25 milionů amerických dolarů (USD) na dodání a plastinaci lidských těl. ^{[a] [b]}

Vyjádření představitelů předních českých lékařských organizací ^[3]

V reakci na vyjádření Ministerstva pro místní rozvoj a kroky starosty Prahy 7 Jana Čížinského ^[8] uvedli:

Prezident *České lékařské komory* MUDr. Milan Kubek: „O původu preparátů nemám žádné informace, ale považoval bych za samozřejmé, že organizátoři výstavy jsou schopni jednoznačně

doložit, že jde o těla dobrovolných dárců, kteří byli informováni o plánovaném způsobu využití svých ostatků. V opačném případě by samozřejmě neměla být výstava v demokratické zemi povolena. Jako prezident České lékařské komory jsem se připojil k výzvě^[o], aby pořadatelé doložili původ vystavovaných těl, a pokud toho nejsou schopní, aby byla výstava zakázána,“ sdělil prezident České lékařské komory. [*Kontakt*]

Předseda *České anatomické společnosti*, doc. MUDr. Ondřej Naňka, Ph.D.: „S kroky pana starosty a Ministerstva pro místní rozvoj souhlasím. Ostatně tento postup byl zvažován již před lety, když byla podobná výstava v Brně, pouze nedošlo k realizaci, protože než proběhly všechny procedury, tak výstava skončila.“ [*Kontakt*]

MUDr. Štefan Vítko, Ph.D., *předseda správní rady České transplantační společnosti*. „Sám považuji výstavu ‚Bodies‘ za počin, který se vydává za ‚vědeckou‘ akci, která ve skutečnosti maskuje bulvární podstatu věci (obdobně jako byly v 19. století cirkusové představení různých zrůd). Samozřejmě by mě zajímalo, jaký názorový proud představujete Vy!“ (*řekl v roce 2012*) [*Kontakt*]

Bioetik doc. MUDr. PhDr. Jan Payne, Ph.D., předseda *Společnosti lékařské etiky*: „Postup pana starosty Čížinského pokládám za důvtipný a jsem ve věci výstavy mrtvých těl bez výhrad na jeho straně.“ [*Kontakt*]

Těla od Úřadu veřejné bezpečnosti provincie Liao-ning^[4]

V telefonickém rozhovoru (2012) s nevládní organizací *WOIPFG* uvedl vedoucí čínské plastinační laboratoře *Dalian Hoffen Bio-Technique Co., Ltd.* doktor Suej Chung-t'in (který je zároveň zřizovatelem plastinační laboratoře *Dalian Hoffen* v rámci univerzity ve městě *Ta-lien* v provincii *Liao-ning, Čína*), že některá těla, která používal k plastinaci, pocházela přímo od Úřadu veřejné bezpečnosti.^[Příloha 2] Dále prohlásil, že se jeho firma *Dalian Hoffen* mohla stát největší plastinační laboratoří na světě pouze díky podpoře čínských vládních úředníků.^[a]

Světová organizace pro vyšetření pronásledování Falun Gongu (*WOIPFG*) dává do souvislosti s činností jeho plastinačních laboratoří spolupráci s dnes již na doživotí odsouzeným bývalým guvernérem provincie *Liao-ning* a bývalým ministrem obchodu Po Si-lajem (pchin-jin: Bo Xilai).^[a]

Po Si-laj byl 22. srpna 2013 v Číně odsouzen k doživotnímu odnětí svobody za korupci, zneužití moci a krytí vraždy britského podnikatele Neila Heywooda, kterého dle soudu otrávil manželka Po Si-laje kyanidem.^[f]

Vyšetřovací zprávy^[5]

Evropský parlament se usnesl, že zprávy o zneužívání čínských vězňů k transplantacím jsou důvěryhodné. *Usnesení Evropského parlamentu o nedobrovolném odebrání orgánů v Číně (2013/2981(RSP), bod H odstavec 1*: Evropský parlament vyjadřuje hluboké znepokojení nad stále se opakujícími a důvěryhodnými zprávami o systematickém, státem schvalovaném nedobrovolném odebrání orgánů vězňům svědomí v Čínské lidové republice, mezi nimiž je i mnoho stoupenců Falun Gongu, uvězněných za jejich náboženské přesvědčení, a také členové dalších náboženských a etnických menšinových skupin...^[n]

Bývalý kanadský ministr zahraničí a státní návladní David Kilgour a kanadský právník David Matas byli požádáni nevládní organizací *COIPFG*^[g] o prošetření obvinění nemocnic čínské Lidové osvobozené armády ze zneužívání vězňů svědomí z duchovního hnutí Falun Gong^[h]. Vydali

vyšetřovací zprávu *Bloody Harvest (Kravavá sklizeň, 2006)*. ^[c] Závěry vyšetřovacího týmu představili médiím v kanadském parlamentu 6. července 2006. Podle nich jsou obvinění pravdivá. ([videozáznam z tiskové konference](#))

Investigativní novinář Ethan Gutmann v roce 2014 vydal shrnutí svého sedm let dlouhého terénního výzkumu v knize *The Slaughter (Jatka)*. V ní se věnuje výzkumu represí duchovního hnutí Falun Gong v Číně a obvinění nemocnic čínské Lidové osvobozené armády ze zneužívání vězňů svědomí k nedobrovolným orgánovým transplantacím. Se svým týmem také zkoumá spojitost mezi výstavami „Bodies“ a čínským transplantačním systémem. ^[b]

Kilgour, Matas a Gutmann spojili své vyšetřovací týmy dohromady a vypracovali více než 500-stránkovou rozšířenou vyšetřovací zprávu, kterou vydali v roce 2016, nazvanou *An Update to Bloody Harvest & The Slaughter*. Zpráva archivuje a analyzuje činnost čínského transplantačního odvětví v období 2000–2016 a rovněž zkoumá souvislosti mezi výstavami „Bodies“ a čínským transplantačním systémem. Zpráva potvrzuje zneužívání vězňů svědomí z čínským režimem pronásledovaných skupin: patří mezi ně praktikující duchovního hnutí Falun Gong, křesťané, Ujgurové, Tibetáncé. ^[d]

Soudní procesy ^[6]

Nejvyšší soud Francie v roce 2010 výstavu definitivně zakázal, neboť komerční vystavování lidských ostatků je ve Francii v rozporu se zákonem. Ve věci byl veden občanskoprávní spor. Občané zastupovali zesnulé dle místního zákona, prohlásili, že se jedná o hanobení ostatků jejich stažením z kůže a posmrtným vystavováním na veřejnosti za komerčními účely bez souhlasu zesnulých. Pořadatel nebyl schopen soudu předložit souhlasy zesnulých. ^[i]

Nejvyšší soud státu Izrael v roce 2012 výstavu definitivně uzavřel a zakázal. Policie, ministerstvo zdravotnictví ani majitel výstavy nedokázali nezávisle ověřit, zda se jedná o těla dobrovolně darovaná. ^[Příloha 1]

V roce 2008 nařídil americký generální prokurátor Andrew M. Cuomo společnosti Premier Exhibitions umístit na webové stránky výstavy a před vchod na výstavu informační tabule s prohlášením, že pořadatel výstavy není schopen potvrdit, že vystavené subjekty nejsou čínskými vězni a tedy i možnými oběťmi mučení a popravy. ^[ii]

Seznam základních škol ^[7]

KONTAKTY: Cerny@edukra.cz, info@karlovka.cz, metlicka@zshey.cz, info@zseden.cz, skola.svoboda@volny.cz, skolavinarice@volny.cz, zsstechovice@email.cz, skola@zschocho.cz, lkubatova@oacb.cz, rcadkova@oacb.cz, reditel@zshlavkova.eu, zsgvitkov@zsgvitkov.cz, lisznerovar@zsjungsady.cz, reditel@zsdubec.cz, info@znamesti.cz a další...

Pohřbení těl v ČR ^[8]

Občan ČR, který podal oznámení na policii Prahy 7, oznámil, že se na holešovickém výstavišti nacházejí mrtvá nepohřbená neidentifikovaná těla. Policie postoupila oznámení státní správě a ta jej postoupila Ministerstvu pro místní rozvoj, které má v gesci oblast pohřebnictví. Ministerstvo rozhodlo, že by se mělo postupovat stejně jako při nálezů jakýchkoliv jiných mrtvých těl. Těla by měla být zajištěna a pokud se nenaleznou příbuzní dotyčných, těla musejí být v souladu se zákonem řádně pohřbena, což je zodpovědností vedení městské části Prahy 7. ^[e]

Starosta Prahy 7 Jan Čížinský zaslal otevřený dopis na Velvyslanectví Čínské lidové republiky, v němž požádal velvyslanectví o souhlas s pohřbením těl, neboť je vysoká pravděpodobnost, že vystavovaná těla patřila občanům ČLR. Vyslanectví se od výstavy distancovalo. Starosta požádal policii o vyjádření, zda český pořadatel výstavy doložil dobrovolné informované souhlasy zesnulých s posmrtným nakládáním s jejich těly a tedy, zda byla tímto těla identifikována. Policie odpověděla, že nikoliv. Starosta následně požádal policii o součinnost při procesu zajištění a pohřbení vystavovaných těl do hrobky. ^[e]

Testy DNA ^[9]

Mezinárodní skupina aktivistů se dožaduje provedení testů DNA, aby mohli být výsledky uchovány pro další možné pátrání po identitě a příbuzných zesnulých v budoucnosti. Lucie Benešová, přední česká odbornice na DNA působí jako soudní znalkyně v oboru zdravotnictví, odvětví genetika, a je spolujitelkou společnosti Genomac, která se věnuje celé škále analýz DNA. Uvádí, že lze udělat profil DNA ze vzorku tkáně a profil DNA příbuzných osob a na základě použití určitých statistických programů lze se 75–100% úspěšností zjistit, jestli se jedná o vzorek příbuzné osoby. Lidská těla jsou však plastinována za pomoci chemického činidla, které by podle Benešové mohlo DNA poškodit natolik, že nebude možné analýzu úspěšně provést. ^[k]

Zákony ČR a novela pohřebnictví

Občanský zákoník, HLAVA IV, Díl 1, §493, uvádí, že lidské tělo ani jeho části, třebaže byly od těla odděleny, **nejsou věci**. Na občanský zákoník navazuje transplantační zákon, v ustanovení § 28 je stanoveno, že lidské tělo a jeho části nesmějí být zdrojem finančního prospěchu nebo jiných výhod. ^[l] Změny v zákonu o pohřbívání přinášejí novelu zákona, která na konci května 2017 prošla Senátem a uvádí, že bez souhlasu zemřelého je „zakázáno ukládat a vystavovat nakonzervovaná nebo nabalzamovaná lidská těla zejména za komerčním účelem“. ^[m]

POZNÁMKY:

[a] *Nevládní organizace (WOIPFG), An Investigative Report on the Source of Human Cadavers Used in the Plastination Industry in China, Tel: (347)448-5790 Fax: (347)402-1444 P. O. Box 84, New York, USA 10116. [LINK](#)*

[b] *Kniha Jatka, vydalo nakladatelství C-press 2014, shrnutí sedm let dlouhého terénního výzkumu, autor [Ethan Gutmann](#), (Kapitola 10., Noc v muzeu, strana 273). [LINK](#)*

[c] *Vyšetřovací zpráva Bloody Harvest (Kravavá sklizeň, 2006), autoři David Kilgour, David Matas, [WEB. LINK](#) (v češtině)*

[d] *Rozšířená vyšetřovací zpráva z roku 2016, An Update to Bloody Harvest & The Slaughter (strana 394, kapitola 11). Spoluautoři zprávy, bývalý kanadský ministr zahraničí a státní návladní David Kilgour ([david-kilgoour.com](#)), kanadský právník David Matas, žurnalista Ethan Gutmann. [LINK](#)*

[e] *Jan Čížinský hovoří pořadu Čekého rozhlasu - Pro a proti. [LINK](#) ([Kontakt: Jan Čížinský](#))*

[f] *EpochTimes.cz, rubrika sledující vývoj zatčení a soudního procesu s tajemníkem komunistické strany*

Číny Po Si-lajem a jeho manželkou Ku Kchaj-laj. [LINK](#)

[g] Nevládní organizace COIPFG se sídlem v USA, [LINK](#)

[h] Metoda Falun Gong, čchi-kungová cvičení a nauky o morálních principech buddhismu a taoismu. [LINK](#)

[i] Soudní zákaz výstavy lidských těl francouzským Nejvyšším soudem. Michael Cook, 24. září 2010, na stránkách České transplantační společnosti. [LINK](#)

[j] Generální prokurátor Andrew M. Cuomo, USA nařídil společnosti Premier Exhibition umístění informační tabule na webové stránky a před vchodem na výstavu lidských těl. 29. května 2008, New York Times. [LINK](#)

[k] [Lucie Benešová](#), přední odbornice na DNA, soudní znalkyně v oboru zdravotnictví, odvětví genetika, spolumajitelka společnosti Genomac. [LINK](#)

[l] Občanský zákoník. [LINK](#)

[m] Novela zákona o pohřebnictví. [LINK](#)

[n] Usnesení Evropského parlamentu o nedobrovolném odebrání orgánů v Číně (2013/2981(RSP), [LINK](#)

[o] Nezisková organizace Lidská práva bez hranic uspořádala veřejnou výzvu, požadující od českého pořadatele výstavy Body The Exhibition doložení dobrovolných informovaných souhlasů zesnulých s posmrtným nakládáním s jejich těly. K výzvě se přidalo několik expertů a organizací. [LINK](#)

[p] Reportáž DVTV o výstavě, za pořadatele JVS Group hovoří Květa Havelková, která prohlašuje, že zesnulí dali informované souhlasy s posmrtným využitím a vystavováním svých těl a orgánů, což společnost JVS Group nebyla schopna policii ČR doložit^[8]. [LINK](#)

[q] 7. září 2016 zveřejnilo Nevada Public Radio rozhovor s Tomem Zallerem, kdy byla výstava v Las Vegas pořádaná společností Imagine Exhibitions pod názvem Bodies: The Exhibition. Odtud měla být, dle českých pořadatelů, převezena do Prahy, tentokrát pod názvem „Body The Exhibition“. [LINK](#)

[r] Atlanta, 2007, The Cincinnati Enquirer. [LINK](#)

PŘÍLOHA 1 - Úplné znění rozhodnutí Nejvyššího soudu v Izraeli, 23. září 2012 (v angličtině)

The Supreme Court Sitting as the High Court of Justice

HCJ 4068/12

Before:

Hon. Justice E. Arbel

Hon. Justice H. Melzer

Hon. Justice N. Solberg

Petitioner:
David Schonberg, Adv.

Respondents:
1. Attorney General
2. Israel Police Commissioner
3. Deputy Minister of Health
4. Galim Television Productions Ltd.
5. Premier Exhibitions Inc.

Petition for an Order Nisi

Hearing date:
23 September 2012

Counsel for Petitioner:
Attorney Roe Shachar

Counsel for Respondents 1-3:
Attorney Shosh Shmueli

Counsel for Respondent 4:
Attorney Tali Kessler; Attorney Tal Rechnitz

Counsel for Respondent 5:
Attorney Ran Belkin

Counsel for City of Tel Aviv:
Attorney Rachel Avid

Counsel for party requesting to join:
Self-representation

Judgment

Currently on exhibition in Israel is the exhibition “Bodies” (hereinafter: the “Exhibition”), wherein human bodies and human body parts which have undergone preservation processes are exhibited. The Petitioner’s main claim is that these bodies and body parts belonged to Chinese persons, including prisoners who were tortured and executed, which have undergone preservation processes and sold on the “black market” for the purpose of displaying them in an exhibition for commercial purposes, all without their consent or that of their families. Respondents 4-5 failed to independently affirm that the deceased persons have granted consent for use of their bodies in the Exhibition, and thus they were unable to refute such substantial suspicion.

There can be no dispute that such a manner of conduct, as revealed before us, violates human dignity including the dignity of the dead. We have expressed our dissatisfaction with this to the Parties during the hearings held before us. The Attorney General, who was also dissatisfied with this issue, made an effort to locate a legal source of authority by virtue thereof the Exhibition may be restricted, as elaborately detailed in his reply to the order nisi issued by us. We are dissatisfied with the current normative state of affairs as presented before us, and we also believe that the

legislature should address this matter and rectify that which requires rectification.

In this hearing before us Respondent 4 gave notice that the Exhibition is expected to close after the Sukkot holiday, incidentally arguing that in case the time of closing is brought forward it may incur damages, as may the public of advance ticket purchasers.

After hearing in detail the arguments of the Parties and considering all consideration brought before us, and with the intent of balancing the various interests, including scheduling restrictions and the timing of the Petition's filing, we order the Exhibition to be closed no later than 9 October 2012. No further extension of the Exhibition shall be permitted. We assume that all necessary measures will be taken, including by customs authorities, in order for this situation not to occur again. The Petition is therefore exhausted. No order respecting expenses.

Given this day, 23 September 2012.

Zdroj: Tamuz Itai – Izrael, Tel Aviv.

PŘÍLOHA 2 – Přepis telefonického rozhovoru doktora Sueje Chung-ťina s nevládní organizací WOIPFG ^[1] (v angličtině)

Telephone Recording between a WOIPFG investigator and Sui Hongjin

In 2012, WOIPFG conducted telephone investigation with Sui Hongjin. Sui admitted that some “cadavers” were from Dalian Public Security Bureau.

Transcript:

Operator: “Hello, thank you for calling Dalian Hoffen, please dial the extension, or press 0 for directory.”

Sui Hongjin: Hello,

Investigator: Hello, we would like to speak to professor Sui Hongjin.

Sui: Who are you?

Investigator: I am so-and-so (omitted). Are you professor Sui?

Sui: Yes.

Investigator: When Bo Xilai was in charge of Dalian, Von Hagens Plastination Factory was established. You worked there as the general manager, right?

Sui: Right.

Investigator: Please tell us about the relationship between Bo Xilai, his wife Gu Kailai and the Hagens Factory. What kind of relationship do they have?

Sui: Because I handled this matter, mainly was thinking that, Hagens was given an award ..., Dalian Xinghai Friendship Award.

Investigator: Yes.

Sui: Hagens happened to be there when the award was being issued... the Friendship Award.

Investigator: Oh.

Sui: He got the award, and then he was given the award on a ceremony.

Investigator: Oh.

Sui: Later, Hagens himself took advantage of this honor,

Investigator: Oh.

Sui: Hagens bragged about his intimate relationship with Bo Xilai. Then I left his company.

Investigator: We know about this.

Sui: Hagens used his relationship with Bo Xilai, the mayor.

Investigator: Oh.

Sui: Hagens met Bo Xilai during the award ceremony,

Investigator: Oh.

Sui: and they took a picture together.

Investigator: What is the main source of the corpses your company used?

Sui: A few dozens were from the Public Security Bureau. That's it, from the Public Security.

Investigator: From the Public Security. How many in total have you gotten from the Public Security Bureau?

Sui: I can't remember now, a few dozen.

Investigator: Ah.

Sui: If you come in person to investigate, I can tell you about this. It is not very appropriate to talk about this on the phone.

Investigator: Which Public Security Bureau provided you (the corpses)?

Sui: Oh... Dalian city, Dalian Public Security Bureau.

Investigator: So the corpses you used were from the Public Security Bureau. Do you know where they got those corpses?

Sui: They ... should be ... how do I say it, it was around 2004, they had an internal report, about ...

Investigator: Oh.

Sui: the report was for the Ministry of Public Security.

Investigator: Oh.

Sui: Because I only cared about the results of some specific things, it was not good for me to ask for too many details. Why don't you ... hmm ... just because this matter is very sensitive, I am willing to cooperate with you,

Investigator: Ah, ah.

Sui: If necessary, I can talk to you face to face. I can also provide my signature. I will be responsible for my words.

Investigator: Which department is directly controlling your company? Is it Dalian Medical University?

Sui: Yes. About the Hagens situation, I am more familiar with it than the university.

Investigator: Good. Thank you for your cooperation.

Sui: You are welcome.

Investigator: Good. That's it for now. Goodbye.

Sui: Goodbye.

(přepis a záznam telefonátu jsou k dispozici *on-line*)

Lidská práva bez hranic, z. s.